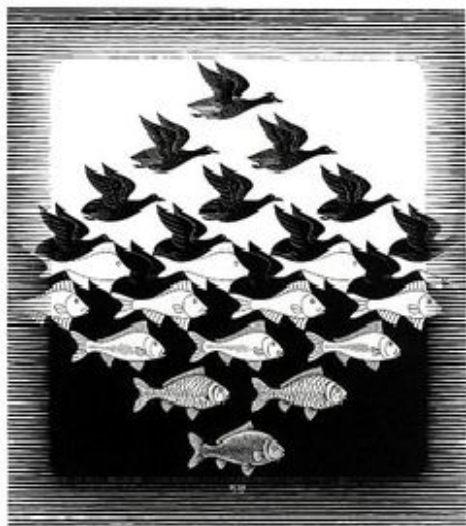


## Cor Wijn

### Transitie-teams



Niet alleen de langdurige zorg, de jeugdzorg en de arbeidsparticipatie maken een transitie door. Ook de culturele sector kent structurele veranderingen die het gevolg zijn van op elkaar inwerkende ontwikkelingen. Steeds vaker werkt BMC vanuit meerdere invalshoeken aan transitie-opgaven in de cultuursector. Zoals in Helmond waar we een podiumplan maakten, de interimdirectie voeren over Het Speelhuis en De Cacaofabriek én een verzelfstandigingsproces begeleidden. Of in Zaanstad waar we de herijking van het beleid begeleidden, de transformatie van kunstcentrum Fluxus en de bouw van het cultuurcluster Inverdan. Steeds werken we vanuit verschillende deskundigheden aan vergelijkbare opgaven om zo tegemoet te komen aan de complexe vraagstukken die zich voordoen.

### Veel bedrijfsvoeringsvraagstukken

Veel culturele organisaties hebben het momenteel financieel moeilijk. In diverse gemeenten helpen wij organisaties om plannen te maken waardoor de bedrijfsvoering steviger, slimmer of slanker wordt. Er moet scherp worden gezeild om inkomsten en uitgaven in een nieuw evenwicht te brengen.

Maar wat doen de gemeenten eigenlijk, behalve kritisch naar budgetten kijken? Kunnen zij ook bijdragen aan ondernemerschap? De VNG en Cultureel-Ondernemen wijdden er een publicatie aan: **Cultureel Ondernemen; nieuw rendement voor gemeenten en instellingen** (zie attachment). BMC schreef eraan mee.

In aansluiting hierop heeft Cultuur-Ondernemen een tweedaagse training ontwikkeld, speciaal voor ambtenaren met cultuur in hun portefeuille. Tijdens de training wordt, onder leiding van vier van de auteurs, gewerkt met actuele casussen uit de praktijk. Zie: [website C-O](#).



### De Culturele Stad: 2e druk



'Een klassiek handboek'  
MM NIEUWS

'Hoog tijd om De culturele stad te lezen.'  
BIBLIOTHEEKBLAD

'Dit handboek komt als geroepen'. BOEKMAN

'Het Handboek Soldaat voor de culturele strijder'.  
MARK DEKKERS

'Interessant om historische ontwikkelingen rondom cultuurbeleid van steden eindelijk eens in perspectief te zien'.  
MARION BELTMAN

Het boek is te bestellen via [uitgeverij VOC](#).  
contact: [info@voc-uitgevers.nl](mailto:info@voc-uitgevers.nl).

Cor Wijn is als senior-consultant verbonden aan BMC, het adviesbureau voor de publieke sector. De adviesgroep cultuur van BMC adviseert overheden en culturele instellingen over strategie en organisatie.

De missie van BMC is bij te dragen aan de kwaliteit van de publieke sector door motiverend en richtinggevend management en door concrete en doordachte beleidsadviesing.

Zie ook op: [website Cor Wijn](#)

contact: [info@corwijn.nl](mailto:info@corwijn.nl)

<http://www.bmc.nl/expertisegebieden/kunst-en-cultuur/>